


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ

Рассмотрено
Протокол *№1*
30.08.2022 г.
заседание УМС
Университетского колледжа

УТВЕРЖДЕНО
01.09.2022 г.
Зам. директора по УМР
Университетского колледжа

Ю.А. Бергер

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ


БД.11 Русский родной язык

Специальность 40.02.01

«Право и организация социального обеспечения»

Составитель ФОС по дисциплине «Русский родной язык»

Преподаватель УК ВолГУ

Хиленко Е.В. 

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
 - 1.1. Область применения
2. Методика контроля успеваемости и оценивания результатов освоения программы дисциплины
 - 2.1 Общая процедура оценочных мероприятий
3. Комплект материалов для оценки освоенных знаний и умений
 - 3.1. Текущий контроль
 - 3.2. Промежуточная аттестация
 - 3.3 Методика формирования результирующей оценки по дисциплине.

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.11 «Русский родной язык».

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» и рабочей программой учебной дисциплины БД.11 «Русский родной язык».

2. Методика контроля успеваемости и оценивания результатов освоения программы дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины БД.11 «Русский родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностные	Л1 – воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; Л2 – понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; Л3 – осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Л4 – формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; Л5 – способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; Л6 – готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; Л7 – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
Метапредметные	М1 – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; М2 – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; М3 – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; М4 – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; М5 – готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться

	<p>в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>М6 – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>
Предметных	<p>П1 – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>П2 – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>П3 – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>П4 – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>П5 – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>П6 – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>П7 – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>П8 – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>П9 – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>П10 – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>

2.1 Общая процедура оценочных мероприятий

Оценивание результатов обучения студентов по дисциплине «Русский родной язык» осуществляется по регламенту текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы студентов. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы, реализуемой в ВолГУ. Текущий контроль осуществляется три раза в семестр согласно положению о балльно-рейтинговой системе, реализуемой в ВолГУ. Формы текущего контроля знаний:

- устный опрос;
- письменный опрос;

- тестирование;
- выполнение и защита практических работ;
- выполнение практических заданий.

Проработка конспекта лекций и учебной литературы осуществляется студентами в течение всего семестра, после изучения новой темы. Защита практических производится студентом в день их выполнения в соответствии с планом-графиком. Преподаватель проверяет правильность выполнения практической работы студентом, контролирует знание студентом пройденного материала с помощью контрольных вопросов или тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский родной язык»	
П1 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П2. Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П3. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П4. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П5. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ
П8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.

письменных высказываниях.	
П9. Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.
П10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Текущий контроль педагога в форме оценки выполнения практических работ.

3. Комплект материалов для оценки освоенных умений и усвоенных знаний

3.1. Текущий контроль

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

1. Вставьте пропущенное словосочетание.

Национальный русский язык охватывает многочисленные говоры и наречия русского народа, но его высшей формой является _____, который отличается от территориальных наречий и социальных диалектов, от просторечия и различных жаргонов своей нормированностью с точки зрения произношения, лексики, грамматики и стилистики.

Правильный ответ: литературный язык.

2. Вставьте пропущенное слово.

Русский язык относится к индоевропейской языковой семье, _____ группе, восточнославянской подгруппе.

Правильный ответ: славянской.

3. Вставьте пропущенное слово.

В восточнославянскую подгруппу кроме белорусского и украинского языков входят _____ язык.

Правильный ответ: русский.

4. Вставьте пропущенное слово.

В Российской Федерации русский язык является _____ языком, поэтому используется в законодательных органах и органах управления, в сфере науки, культуры, образования, в средствах массовой информации.

Правильный ответ: государственным.

5. Выберите правильный вариант ответа.

Современный русский литературный язык – это...

- 1) совокупность исконно русских слов
- 2) кодифицированная разновидность (тип) национального языка
- 3) язык людей одной профессии
- 4) язык художественной литературы

Правильный ответ: 2.

6. Выберите правильный вариант ответа.

Кодификация норм литературного языка – это...

- 1) закрепление их в специальных словарях, справочниках, грамматиках, учебных пособиях
- 2) обучение им в специальных учебных заведениях
- 3) следование им всех образованных людей

Правильный ответ: 1.

7. Кто основал современный русский литературный язык?

- 1) В.К. Тредиаковский
- 2) А.С. Грибоедов
- 3) Н.М. Карамзин
- 4) А.С. Пушкин

Правильный ответ: 4.

8. Что не является общеупотребительной лексикой?

- 1) слова, употребляемые жителями той или иной местности
- 2) название времён года и месяцев, времени суток
- 3) название различных явлений природы и окружающей действительности

Правильный ответ: 1.

9. Укажите правильное утверждение паронимов.

- 1) это слова, сходные по звучанию и морфемному составу, но различающиеся лексическим значением
- 2) это одинаковые слова по написанию и звучанию
- 3) это слова одной части речи
- 4) это слова одной части речи с полным или частичным совпадением значения

Правильный ответ: 1.

10. Что такое омонимы?

- 1) это слова одной части речи с полным или частичным совпадением значения
- 2) это слова с разным лексическим значением
- 3) это одинаковые по написанию и звучанию, но разные по значению слова и другие единицы языка

Правильный ответ: 3.

11. Вставьте пропущенное слово.

_____ стиль речи используется при создании текстов в таких сферах деятельности, как наука и образование.

Правильный ответ: научный.

12. Вставьте пропущенное слово.

_____ – это письменный текст, выполняющий юридическую функцию, придающий содержащейся в нем информации юридическую силу.

Правильный ответ: документ.

13. К какому функциональному стилю принадлежит приведенный ниже текст?

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

- 1) разговорному
- 2) художественному
- 3) публицистическому
- 4) официально-деловому
- 5) научному

Правильный ответ: 4.

14. Найдите предложение со стилистической ошибкой.

- 1) Разобраться в этом хаосе не представлялось возможным.
- 2) Безапелляционным (категорическим) тоном он навел шороху в этом осином гнезде.
- 3) Мы рванули с места преступления как ошпаренные.

Правильный ответ: 2.

15. Выберите верное толкование слова «договор».

- 1) Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом.
- 2) Договор – это документ о правовых взаимоотношениях.
- 3) Договор – это сговор дух людей.

Правильный ответ: 1.

3.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме устного опроса по пройденным темам.

Вопросы к зачету с оценкой.

1. Формы существования национального языка. Основные признаки литературного языка.
2. Языковая норма, ее особенности.
3. Виды и формы речи. Основные качества речи.
4. Особенности русского произношения и ударения. Трудные случаи.
5. Особенности словоупотребления в русском языке.
6. Особенности русской фразеологии. Типичные ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.
7. Словообразовательные нормы.
8. Морфологические нормы русского языка.
9. Синтаксические нормы русского языка.
10. Стилистические нормы русского языка.
11. Функциональные стили русского языка. Научный стиль.
12. Функциональные стили русского языка. Публицистический стиль.
13. Функциональные стили русского языка. Официально-деловой стиль.
14. Функциональные стили русского языка. Разговорный стиль.
15. Функциональные стили русского языка. Художественный стиль.
16. Средства речевой выразительности. Основные способы использования речевых фигур и тропов.
17. Информационная переработка текста. Способы информационной переработки текста, их особенности.
18. Подготовка речи. Основные этапы подготовки к публичному выступлению.
19. Логичность и аргументация речи. Типичные ошибки.
20. Риторика Древней Греции
21. Риторика Древнего Рима
22. Развитие риторических традиций в России
23. Основные техники речи современного оратора.
24. Вербальные и невербальные средства оратора.
25. Приемы убеждения и воздействия.
26. Общие принципы и приемы управления вниманием аудитории.
27. Языковые средства контакта и воздействия на аудиторию.
28. Доказательство в аргументирующей речи: тезис, аргументы, демонстрация.
29. Основные виды спора (дискуссия, полемика, диспут)
30. Виды обсуждения проблемы (дебаты, прения).

3.3. Методика формирования результирующей оценки по дисциплине

В течение семестра осуществляется текущий контроль знаний студентов. В семестре предусмотрены практические занятия, модульные контрольные работы, индивидуальные задания. Каждая работа оценивается определенным количеством баллов. За семестр проводится 3 модульных контрольных работ, за эти работы студент может набрать 60 баллов. Кроме того, за активную работу на каждом практическом занятии студент может получить 1-3 балла. За семестр студент может набрать до 100 баллов.

Результирующая оценка формируется на основе балльно-рейтинговой системы курса. Согласно «Положению о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов ВолГУ», отметка о зачете «зачтено» выставляется автоматически, без дополнительного письменного опроса, студентам, набравшим по результатам текущего контроля в течение семестра 60 и более баллов.

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
91-100	5	отлично
71-90	4	хорошо
60-70	3	удовлетворительно
менее 60	2	не удовлетворительно